



इसी माह चालू होगी आधुनिकतम वधशाला

अस्वास्थ्यकर तरीके से बिना स्वास्थ्य जांच के मिलने वाले खस्सी के मांस से रांची के लोगों के जल्द मुक्ति मिल जाएगी। मार्च के अंत तक झारखण्ड का पहला आधुनिक वधशाला शुरू हो जाएगा। तब लोगों से स्वास्थ्य के नजरिये से सुरक्षित मांस की आपूर्ति हो सकेगी। काटने के पहले खस्सी के स्वास्थ्य की जांच होगी कि वह बीमार तो नहीं। खाने वालों के वर्ग का ध्यान रखते हुए इलाज और झटका दोनों तरह के खस्सी के मांस की यहां से आपूर्ति होगी। 500 हलाल और 500 झटका। मटन शॉप के संचालकों के खस्सी के मांस की आपूर्ति वधशाला से ही होगी। कांके में 6.5 एकड़ जमीन पर 18 करोड़ की लागत से बनाया गया है। वधशाला केंद्रीय टीम ने सोमवार को जांच के बाद इसे हरी झंडी दे दी है।

कांके में है वधशाला: कांके स्थित बेकन फैक्ट्री के पीछे लगभग 6.5 एकड़ में बन रहे वधशाला का 95 फीसद कार्य पूरा हो चुका है। संवेदक (मेसर्स केके नारसिया) ने वधशाला में अत्याधुनिक उपकरण व मशीनें भी लगा दी है। मैकेनिकल इंजीनियर ने बताया कि वधशाला में स्किन पुलर, लाइन, सिलेंडर, स्ट्रेलाइजर व मोटर लगाए जा चुके हैं।

तैयार होगा 50 टन मुर्गी दाना: वधशाला से निकलने वाले अपशिष्टोंकी प्रोसेसिंग के लिए रेंडरिंग हाउस में मशीने लगाई जा चुकी है। कंपनी के मैकेनिकल इंजीनियर संजय सिंह ने बताया कि प्रोसेसिंग के माध्यम से वधशाला से निकलने वाले अपशिष्टों व दूषित जल को अलग-अलग किया जाएगा। मशीन की क्षमता प्रतिदित लगभग 50 टन मुर्गी दाना तैयार करने की है।

खास बातें: केंद्रीय टीम ने दी हरी झंडी मार्च के मध्य में होगा ट्रायल बिहार-झारखण्ड का प्रथम आधुनिकतम वधशाला रांची के लोगों को मिलेगा स्वास्थ्यकार खस्सी का मांस वधशाला से ही होगी मटन दुकानों को खस्सी मांस की आपूर्ति रोजाना कर्टेंगे एक हजार खस्सी हलाल और झटका दोनों का है बराबर इंतजाम रोजाना तैयार हो सकेगा 50 टन मुर्गी का दाना कांके में 6.5 एकड़ जमीन पर 18 करोड़ की लागत से हुआ है निर्माण होगा।

काटने के पहले स्वास्थ्य की जांच

हलाल व झटका से पूर्व खस्सी की जांच की जाएगी। नगर आयुक्त प्रशांत कुमार ने वधशाला में पशु चिकित्सक की नियुक्ति के लिए पशुपालन विभाग को पत्र भी भेज दिया है। प्रदूशण नियंत्रण के अनापत्ति प्रमाण पत्र के लिए भी आवेदन भी दिया जा चुका है।

केंद्रीय टीम की हरी झंडी

सोमवार को भारत सरकार की टीम ने वधशाला का निरीक्षण भी किया। निरीक्षण के क्रम में उन्होंने मशीनों की जांच भी की।

पार्किंग चार्ज भी इसी हिसाब से तय किया गया है। एमजी रोड के चिन्हित स्थलों पर कलर कोड के अनुसार बोर्ड लगा दिया है। इस मुद्दे पर 19 जनवरी को नगर आयुक्त प्रशांत कुमार की अध्यक्षता में बैठक हुई। इसमें एसएसपी कुलदीप द्विवेदी सहित कई थानेदार मौजूद थे।

किस जोन में क्या व्यवस्था :

रेड जोन: शहीद चौक से अलबर्ट एक्का चौक, दुर्गा मंदिर से अलबर्ट एक्का चौक, शिवम ज्वलेर्स, डेली मार्केट से डॉ फतेउल्लाह लेन और वूल हाउस से रिलायंस फुट प्रिंट के सामने, रेमंड शोरूम से रांची क्लब कॉम्प्लेक्स के उत्तरी भाग, डोमिनोज से वेद टेक्सटाइल, विशाल मेंगा मार्ट से शहीद चौक तक रोड जोन घोषित किया गया है। इन क्षेत्र में वाहन खड़ा करने की किसी को इजाजत नहीं होगी। यहां अगर कोई अपना वाहन खड़ा करता है, तो उसे उठा लिया जाएगा।

येलो जोन: सदर अस्पताल और वूल हाउस के बगल का इलाका येलो पार्किंग होगा। यहां चार पहिया वाहन लगाने वालों को प्रति दो घंटे के लिए 30 रुपये देना होगा। इसके बाद हर घंटे के लिए 30 रुपये अतिरिक्त दुकान के सामने गाड़ी लगा सकते हैं। चार पहिलया वाहन के लिए 1,000 रुपये महीना और दो पहिया वाहन के लिए 500 रुपया महीना शुल्क लगेगा।

ग्रीन जोन: निगम के पार्किंग स्थल को ग्रीन जोन बनाया गया है। यह शारदा बाबू लेन, सैनिक मार्केट पार्किंग स्थल, टैक्सी स्टैंड पार्किंग, हनुमान मंदिर स्थित है। यहां दो पहिया वाहन लगाने पर पांच रुपये प्रत्येक तीन घंटा के लिए देना होगा। कार के लिए प्रति तीन घंटे 20 रुपये लिया जाएगा। दो पहिया वाहन चालकों से प्रतिमाह 250 रुपये व चार पहिया वाहन से 500 रुपया प्रतिमाह लिया जायेगा।

दिल्ली से ज्यादा साफ है रांची का बस टर्मिनल

► दिल्ली अखबन डेवलपमेंट की टीम ने विद्युत मुंडा बस टर्मिनल का किया इस्पोवान



बस टर्मिनल का इस्पोवान करती दिल्ली की टीम।

ranchi@inext.co.in

RANCHI (14 Feb): गंभी का विद्युत मुंडा बस टर्मिनल तो दिल्ली के बस टर्मिनल से भी ज्यादा साफ-सुधरा है। बस पड़ाव की व्यवस्था टर्मिनल में पहले से काफी बेहतर हुई है। गंभी विजिट के लिए आई अखबन डेवलपमेंट टर्मिनल की दृग्दार सोनोरा अरोड़ा, अखबन ट्रांसपोर्ट एस्पर्ट कानिका कालग भारती ने कहा कि दो सालों में गंभी में ट्रांसपोर्ट व्यवस्था में काफी बदलाव आया है। गंभी में उन्होंने अखबन डेवलपमेंट झारखण्ड की नम्रता कुमारी व गंभी नगर निगम के अधिकारियों के साथ सिटी में ट्रांसपोर्ट व्यवस्था का जायजा लिया। सिटी मैनेजर ट्रांसपोर्ट सीव कुमार व बस टर्मिनल के सिटी मैनेजर शशि प्रकाश ने अखबन डेवलपमेंट की अधिकारी को गंभी नगर के ट्रांसपोर्ट सिस्टम की हर छोटी-बड़ी जानकारी दी। साथ ही उनसे व्यवस्था को और बेहतर बनाने का सुझाव भी मांगा।

182 ई-रिक्षा मालिकों को बांटा गया रूट चार्ट

रांची. नगर निगम सभागार में बुधवार शाम चार बजे 182 ई-रिक्षा मालिकों को रूट चार्ट दिया गया है। गुरुवार से ई-रिक्षा अपने निर्धारित रूट पर ही चलेंगे। रूट का उल्लंघन करनेवाले ई-रिक्षा चालक से 25000 रुपये जुर्माना बसूल किया जायेगा। ई-रिक्षों को बांटा गया रूट चार्ट इस प्रकार है।

फिरायालाल से राजेंद्र चौक	20
फिरायालाल से रांची विवि	13
फिरायालाल से कोकर चौक	11
फिरायालाल से करमटोली चौक	08
फिरायालाल से कांटाटोली	12
कांटाटोली से बूटी मोड़ तक	08
कांटाटोली से रेलवे स्टेशन	11
कांटाटोली चौक से दुर्गा सोरेन चौक	04
दुर्गा सोरेन चौक से नामकुम चौक	03
रेलवे स्टेशन से राजेंद्र चौक	10
राजेंद्र चौक से हिनू चौक	10
राजेंद्र चौक से अरगोड़ा चौक	10
अरगोड़ा चौक से एचडी सी गेट	06
एचडी सी गेट से प्रोजेक्ट बिल्डिंग	02
धूर्वा से सेक्टर तीन	03
प्रोजेक्ट बिल्डिंग से चांदनी चौक	04
बिरसा चौक से चांदनी चौक	03
चांदनी चौक से तुमुदाना	02
बूटी मोड़ से रिस्म्स	02
मेडिकल चौक से रांची विवि	13
रांची विश्वविद्यालय से चांदनी चौक	07
आइटीआई से कटहल मोड़	03
कटहल मोड़ से अरगोड़ा चौक	05
बहूबाजार से हनुमान मंदिर	12

Wallpaintings to welcome biz delegates on way into city

Pranjal Choudhary | TNN

Ranchi: Visitors alighting at the Birsa Munda Airport have a unique lesson in the state's history in store. Heading into the city via the bustling Heenu Chowk fliers and Global Investor summit guests will now be able to witness Jharkhand's unique cultural, historical and political heritage in a nutshell through wall paintings and pictures.

The Ranchi Municipal Corporation authorities have got the walls alongside the road connecting the airport to Heenu Chowk painted to provide a gist of Jharkhand's rich legacy.

RMC public relation officer Naresh Kumar Sinha said, "The paintings have been made keeping in mind the Investors' summit—Momentum Jharkhand and Swachhi Bharat Abhiyaan. The paintings will not only give people an understanding of Jharkhand's heritage but also work as a deterrent for those who stick posters on

HISTORY ON WALLS

the walls, spit or write on them. For this project we have hired private players who are taking care of the paintings and maintenance of the walls. This is also providing employment to local artists." The paintings that have made the walls come alive are the handiwork of landowners of Green India who have been awarded the tender by the RMC for the work," he said.

The walls now depict stories like the life of tribal hero of Independence, Birsa Munda. A breath taking portrait of Padma Shree Ram Doyal Munda is another unique artwork on display. The other exhibits include tribal festival Janhi Shikar which is celebrated once every 12 years, during which the men stay home and cook while women go to hunt in the forest; the Chero tribe which is faced with the spectre of dwindling numbers.

